

شاهد!

ناقش!

ابتكر!

لاحظ وناقش

فرح

القاسمي:

تصرفات

عامّة

ولدت الفنانة الإماراتية فرح القاسمي عام 1991 في مدينة أبوظبي. درست التصوير الفوتوغرافي والموسيقى في الولايات المتحدة الأمريكية وتقسّم وقتها حالياً بين الإمارات ونيويورك. تشمل أعمالها الفنية التصوير الفوتوغرافي والفيديو وفنون الأداء، وتهتم فرح بتصوير مواضيع مختلفة بطريقة مرحة وساخرة.

غالباً ما تمثل صور وأفلام فرح الجريئة والملونة العادات اليومية، والأماكن واللحظات التي يتم تجاهلها، وبالأخص تلك المناظر المتعددة الثقافات التي نشأت فيها. كما تتمحور مواضيعها التصويرية حول أفراد الأسرة والأصدقاء على الرغم من إخفائها لهويتهم، فإنها تقوم بالتقاط صورهم من الخلف أو تضعهم في خارج إطار الصورة لحد ما.

تتحدى صور وأفلام فرح مفاهيمنا وإدراكنا لما نراه وكيف نراه مما يدمج ما بين الخيال والواقع وبين المرئي وغير المرئي، مما يدل على قوة التصوير وقدرته على تغيير كل ما هو مألوف إلى مادة تجذب الانتباه.

اكتشف الأعمال في المعرض، ما الذي يلفت انتباهك؟
اختر صورة تتضمن شخصية في مكان ما...

- تمعن الشخص الموجود في الصورة، وقم بوصف ميزاته وخصائصه بالتفصيل.
- على الرغم من عدم وضوح هوية الأشخاص في الصور، ما الذي يمكنك قوله من خلال قراءة تعابيرهم ولغة جسدهم؟ ما الذي يقومون بفعله؟
- صف المكان أو الموقع الموضح في الصورة. استخدم أكبر قدر ممكن من التفاصيل.
- هل الموقع مألوف لديك؟ هل يذكرك بمكان زرتة من قبل؟
- ما هي التفاصيل الأخرى التي يمكنك اكتشافها عن المكان؟ ما الأشياء التي يمكنك أن تجدها؟
- بناءً على ملاحظاتك، ما هي القصص التي تعتقد أنها قد تُروى هنا؟

اصنع وابتكر

قم بإنشاء عملك الفني الخاص:

- اختر موضوع أو شخص مهم ترغب في تصويره.
- ناقش الخيارات الخاصة بالمكان أو الموقع لتصويرهم فيها - يمكن أن يكون في منزلهم، أو مكان عملهم، أو في مكان ما يحبون قضاء وقت فراغهم فيه.
- ناقش تفاصيل المكان، ربما يتعلق بالديكور والأثاث، أو يمكن أن تكون مجموعة من الأشياء التي تعبر عن شخصية وهوايات الفرد الذي ترغب في تصويره.
- ضع في عين الاعتبار الإضاءة التي تفضلها، هل ستستخدم الضوء الطبيعي أو الفلاش أو الإضاءة المنخفضة أو الإضاءة الخلفية؟ جرب لترى كيف يمكن أن يكون للإضاءة المختلفة تأثير كبير.
- قم بالتفكير في تكوين وإطار الصورة التي ترغب بالتقاطها.
- قم بتجربة ذلك من خلال التقاط صور فوتوغرافية لموضوعك من زوايا ووجهات مختلفة.
- اختر أفضل صورة لك، وقم بتقييم إطار الصورة وإذا كنت بحاجة إلى قص بعض العناصر حول الزوايا والتي قد تشتت الانتباه عن موضوع وتكوين الصورة.
- أخيراً، فكر في عنوان لعملك الفني وضع تاريخاً له ووقعه.
- ممتاز! لقد أنشأت للتو عملك الفني المستوحى من أعمال فرح القاسمي!

ستحتاج في هذا النشاط إلى:

- كاميرا، هاتف ذكي أو جهاز لالتقاط الصور
- مادة للتصوير مثل شخص أو تحفة ما
- ديكور أو مكان للتصوير
- إضاءة (اختياري)

يمكنك استخدام أي مجموعة من المواد المقترحة أعلاه.



التكوين: وضع أو ترتيب العناصر المرئية في عمل فني.
القص: إزالة الأجزاء الخارجية من صورة ما لتحسين تأطيرها.
التأطير: الأسلوب الذي يستخدم لتركيز الانتباه على موضوع في عمل فني.

